Pavane: Belle qui tiens ma vie

Arbeau, Orchésographie, 1589

Setting by Al Cofrin

A

1 Gm D Gm F B♭ C B♭ Cm7 F B♭

Sopr
Alto

1. Bel le qui tiens ma vi - e cap - ti - ve dans tes yeux,
2. Pour - quoi fuis tu, mig - nar - de, si je suis près de toi,
5. Ap - pro - che done ma bel - le, ap - pro che toi mon bien,

Tenor
Bass

9 Gm D Gm F B♭ C B♭ Cm7 F B♭

Qui m'a la - me ra - vi - e d'un sou - ris - gra - ei - eux,
Quand tee yeux je re - gar - de je me perde de - dans moi,
Ne me sois plus re - bel - le puis - que mon coeur est tien,

B

17 B♭ F Dm Gm Cm D B♭ C Gm Dsus G

Viens tôt me se - cou - rir, ou me fau - dra mou - rir,
Car tes per fec - ti - ons ehan - gent mes ac - ti - ons,
Pour mon mal ap - pai - er don - ne moi un bai - er,

25 Gm F Dm Gm Cm D B♭ C Gm Dsus G5

Viens tôt me se - cou - rir, ou me fau - dra mou - rir.
Car tes per fec - ti - ons ehan - gent mes ac - ti - ons.
Pour mon mal ap - pai - er don - ne moi un bai - er.

Edited Albert Cofrin

This work is in the public domain and may be used for any purpose.