

- ① All play top for articulation - this is one possible version
- ③ I'll play top voice on Tenor, You play 2nd voice on bass (like a giant alto)

Scaramella va alla guerra

Josquin des Prez 1450-1521

O. = 72

1 t d t. d t d t. d t d t. d d t t d d (d)

(S) A/T
Sca - ra-mel - la va al - la guer - ra col - la lan - cia et la ro - tel -

(A) B'
Sca - ra-mel - la va al - la guer - ra col - la lan - cia et la ro - tel -

(A) B²
Sca - ra-mel - la va al - la guer - ra col - la lan - cia et

(T) B^C
Sca - ra-mel - la va al - la guer - ra col - la lan - cia et la ro -

5 d d d d t t d d t d t d d t t t d d t d d (t)

la, lo zom-be-ro bo - ro bo - rom-bet-ta, lo zom-be-ro bo -

la, lo zom - be-ro bo - rom-bet - ta, lo zom - be-ro bo -

la ro - tel-la, lo zom-be-ro bo-ro bo-rom - bet-ta, lo zom-be-ro bo-ro

tel - la, lo zom-be-ro bo-ro bo-rom-bet-ta, lo zom-be-ro bo-rom -

9 t d d t d t d t d d t d d d

- rom-bo! Sca - ra - mel - la fa la gal - la

rom - bo! Sca - ra-mel - la fa la gal - la

bo - rom - bo! Sca - ra - mel - la fa la

bo! Sca - ra-mel - la fa la gal - la chol - la schar - pa et la sti -

Josquin - Scaramella

13 t d t d t d d d t d d t d t d d d t d t d

chol - la schar - pa et la sti - va - la, lo zom - be - ro bo - ro bo - rom -
chol - la schar - pa et la sti - va - la, lo zom - be - ro bo - ro bo - rom -
gal - la chol - la schar - pa et la sti - va - la, lo zom - be - ro bo - ro bo - rom -
va - la, chol - la schar - pa et la sti - va - - - la, lo zom - be -

17 d d t d t d d d t d t d d

bet - ta, lo zom - be - - ro bo - ro bo - rom - bo!
bo, lo zom - be - ro bo - ro bo - rom - bo!
bet - ta, lo zom - be - ro bo - ro bo - rom - bo!
ro bo - rom - bet - ta, bo - - - rom - bo!